

# Amtliches Mitteilungsblatt



Großbritannien-Zentrum

## Studienordnung

für den „Postgradualen Masterstudiengang British Studies“

---

Herausgeber: Der Präsident der Humboldt-Universität zu Berlin  
Unter den Linden 6, 10099 Berlin

Satz und Vertrieb: Referat Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

**Nr. 39 / 2005**

14. Jahrgang / 17. Oktober 2005

---



# Studienordnung

## für den „Postgradualen Masterstudiengang British Studies“

### Präambel

Gemäß § 25 Vorläufige Verfassung der Humboldt-Universität zu Berlin (*Amtliches Mitteilungsblatt der HU* Nr. 05/2005) hat der Institutsrat des Großbritannien-Zentrums am 31. Mai 2005 die folgende Studienordnung für den "Postgradualen Masterstudiengang British Studies" erlassen.\*

### § 1 Geltungsbereich

Diese Studienordnung regelt Ziele, Inhalte und Aufbau des "Postgradualen Masterstudienganges British Studies".

### § 2 Struktur des Studienganges

(1) Der "Postgraduale Masterstudiengang British Studies" am Großbritannien-Zentrum der Humboldt-Universität zu Berlin ist ein interdisziplinärer Intensivstudiengang. Er gliedert sich in eine einjährige Zertifikatsphase und eine darauf aufbauende sechsmonatige Masterphase. Nach erfolgreicher Beendigung der Zertifikatsphase wird auf Antrag ein "Postgraduate Certificate in British Studies" erteilt, nach erfolgreicher Beendigung des Gesamtstudienganges der postgraduale akademische Grad "Master in British Studies" (M.B.S.) verliehen.

(2) Die Zertifikatsphase mit einer Gesamtdauer von etwa 30 Unterrichtswochen zu je etwa 20 Unterrichtsstunden besteht aus einem Basisprogramm und aus einem Optionsprogramm. Geeignete Lehrveranstaltungen anderer Studiengänge können einbezogen werden.

(3) In der Masterphase sind ein etwa dreimonatiges Praktikum zu absolvieren und eine schriftliche Masterarbeit zu erstellen. Das Praktikum findet in einem Wirtschaftsunternehmen, einer Behörde oder einer sonstigen für den Studiengang relevanten Organisation in der Regel innerhalb des Vereinigten Königreiches statt. Die Masterarbeit ist eine selbständige wissenschaftliche Arbeit zu einem Thema aus dem Bereich des Lehrprogramms oder des Praktikums.

(4) Der Studiengang hat einen Gesamtumfang von etwa 2700 Stunden "Student Investment Time" (nach dem ECTS), entsprechend 90 Studienpunkten, und ist modu-

lar aufgebaut. Es entfallen je 30 Studienpunkte auf die Module im Basisprogramm und im Optionsprogramm sowie je 15 Studienpunkte auf Praktikum und Masterarbeit. Ein Studienpunkt entspricht 30 Stunden Zeitaufwand für Studierende; in der Unterrichtsphase teilt sich diese Zeit auf in 10 Stunden Präsenzzeit und in 20 Stunden für Vor- und Nachbereitung.

### § 3 Ziele und Inhalte des Studienganges

(1) Ziele des Studienganges sind

- die Vermittlung großbritannienspezifischer Kompetenz, um die im Fachstudium erworbenen Qualifikationen zu vertiefen und zu erweitern,
- die Befähigung für Berufsfelder, die landesspezifische Kenntnisse voraussetzen,
- die Befähigung zu interkultureller Kommunikation, Kooperation und Mobilität,
- die Einübung interdisziplinärer Denkansätze und Arbeitsmethoden,
- die Vermittlung des Verständnisses für Eigenheiten und Wandlungen britischer Identitäten und Institutionen in europäischer Perspektive.

(2) Das Basisprogramm besteht aus einem kursspezifischen Einführungsmodul und aus den beiden Themenmodulen "Law, Politics, Economy, and History" sowie "Literature and Culture in the UK" (siehe Anlage 2).

(3) Das Optionsprogramm bietet vertiefende Lehrveranstaltungen in zwei thematischen Ausrichtungen an (siehe Anlagen 3 und 4); von den Studierenden ist eine Option zu wählen.

Die Option "Economy, Law, Politics" umfasst Lehreinheiten in den drei Modulen

- Economy
- Law
- Politics.

Die Option "Culture, Media, Cultural Management [s.o.]" umfasst Lehreinheiten in den drei Modulen

- High and Popular Culture
- British Media-Past and Present
- Cultural Management.

Beide Optionen enthalten zusätzlich ein kursspezifisches Begleitmodul.

Wird eine Option von weniger als acht Studierenden gewählt, kann sie entfallen. Ausgewählte Lehreinheiten der entfallenen Option können in die durchzuführende im Rahmen der vorhandenen Lehrkapazität, unter Beach-

\* Die Senatsverwaltung für Wissenschaft, Forschung und Kultur hat die Studienordnung am 02. August 2005 befristet bis zum Ende des Wintersemesters 2007/08 zur Kenntnis genommen.

tung der Stundenbelastung und nach Absprache mit den Studierenden übernommen werden.

(4) Einführungs- und Begleitmodul dienen der allgemeinen kursbegleitenden Steigerung der Sprachkompetenz, der Verfolgung des aktuellen Geschehens im Vereinigten Königreich und der Einübung und Erprobung kursrelevanter Fertigkeiten. Die Themenmodule des Basisprogramms dienen dem Erwerb solider Grundkenntnisse in zwei Hauptfeldern für das Verständnis des Vereinigten Königreiches der Gegenwart und seines Weges dorthin. Die berufsfeldbezogenen Module des Optionsprogramms dienen einer qualifizierten Spezialisierung.

(5) Alle Lehreinheiten des Basisprogramms sowie der gewählten Option sind Pflichtveranstaltungen. Unterrichtssprache ist in der Regel, Prüfungssprache ist stets die englische Sprache. Abfolge, Einteilung und Umfang der Module und der Lehreinheiten ergeben sich aus dem Studienverlaufsplan (Anlagen 1-4). Die Lehrveranstaltungen werden in unterschiedlichen, gegenstandsadäquaten Lehrformen durchgeführt (Vorlesungen, Seminaren, themenorientierten Projektübungen etc.). Lehrpersonen sind neben dem wissenschaftlichen Personal des Großbritanniens-Zentrums Personen aus der Wissenschaft und aus ausgewählten Feldern der Praxis. Für die Lehrveranstaltungen besteht Anwesenheitspflicht.

(6) Alle Module sind ganz oder teilweise Gegenstand der Master-Prüfung. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

#### **§ 4 In-Kraft-Treten und Übergangsvorschrift**

(1) Diese Studienordnung tritt am Tage nach ihrer Veröffentlichung im *Ämtlichen Mitteilungsblatt der Humboldt-Universität zu Berlin* in Kraft.

(2) Die Studienordnung in der Fassung vom 28. Mai 2002 bleibt maßgeblich für alle Studierenden, die das Studium im Postgradualen Masterstudiengang British Studies vor dem Wintersemester 2005/06 aufgenommen haben.

**Anlagen zur Studienordnung für den "Postgradualen Masterstudiengang British Studies"**

**Anlage 1: Studienverlaufsplan**

Die Zertifikatsphase besteht aus etwa 30 Wochen Unterrichtsprogramm zu je etwa 20 Wochenstunden Unterricht. Sie gliedert sich in das Basisprogramm für alle und in das jeweils gewählte Optionsprogramm. Das Basisprogramm findet überwiegend im Wintersemester, das Optionsprogramm überwiegend im Sommersemester statt. Der Umfang der Lehreinheiten wird in Studienpunkten (SP) angegeben. Die Durchführung der Lehreinheiten erfolgt in gegenstandsbezogener Anordnung unter Einschluss von Blockunterricht und der Aufgliederung in Teilthemen mit verschiedenen Lehrkräften. Die Nennung einzelner Lehreinheiten innerhalb der Module erfolgt exemplarisch. Die Bestimmung der in den Modulen aus den in den Modulbeschreibungen aufgeführten Listen von Lehreinheiten in einem Studienjahr angebotenen Lehreinheiten erfolgt zu Semesterbeginn in Abhängigkeit von den jeweils verfügbaren in- und ausländischen Lehrkräften. Dasselbe gilt für den Austausch einzelner Lehreinheiten durch gleich geeignete andere Lehreinheiten, für Modifikationen in ihrem Umfang und Auswirkungen auf das relative Gewicht einzelner Module sowie auf die Erweiterung oder Verkürzung des Basisprogramms gegenüber dem Optionsprogramm um maximal 5 Studienpunkte. Der Gesamtumfang von 60 Studienpunkten für die Zertifikatsphase muss dabei gewahrt bleiben. Die an die Zertifikatsphase anschließende Masterphase besteht aus einem etwa dreimonatigen Praktikum im Vereinigten Königreich und dem anschließenden Zeitraum zum Schreiben der Masterarbeit.

**Verlaufsplan für Studierende der Option 1: Economy, Law and Politics**

Wintersemester 1. Jahr	Sommersemester 1. Jahr	Wintersemester 2. Jahr
30 SP	30 SP	30 SP
Basisprogramm, bestehend aus drei Modulen: - Introduction (6 SP) - Law, Politics, Economy and History (15 SP) - Literature and Culture in the UK (9 SP)	Optionsprogramm, bestehend aus vier Modulen: - Accompanying Module (8 SP) - Economy (8 SP) - Law (8 SP) - Politics (6 SP)	- Praktikum im Vereinigten Königreich (15 SP) - Masterarbeit (15 SP)

**Verlaufsplan für Studierende der Option 2: Culture, Media and Cultural Management**

Wintersemester 1. Jahr	Sommersemester 1. Jahr	Wintersemester 2. Jahr
30 SP	30 SP	30 SP
Basisprogramm, bestehend aus drei Modulen: - Introduction (6 SP) - Law, Politics, Economy and History (15 SP) - Literature and Culture in the UK (9 SP)	Optionsprogramm, bestehend aus vier Modulen: - Accompanying Module (8 SP) - High and Popular Culture (8 SP) - British Media – Past and Present (8 SP) - Cultural Management (6 SP)	- Praktikum im Vereinigten Königreich (15 SP) - Masterarbeit (15 SP)

**Anlage 2: Module des Basisprogramms (30 SP)**

**Modul 1: Introduction (6 SP)**

Inhalte und Ziele	Das Einführungsmodul dient der kursbegleitenden Steigerung der Sprachkompetenz, der Verfolgung des aktuellen Geschehens im Vereinigten Königreich und der Einübung und Erprobung kurs- und berufsfeldrelevanter Fertigkeiten.
Lehrformen	Die Lehrformen der Lehreinheiten dieses Moduls sind Seminar, Workshop und Sprachkurs.
Studienpunkte	Im Einführungsmodul werden 6 Studienpunkte erworben. Sie werden dadurch erworben, dass die Lehreinheiten dieses Moduls vollständig absolviert und die durchgeführten Prüfungen abgelegt werden.
Lehreinheiten	Beispiele für Lehreinheiten in diesem Modul und ihr möglicher Umfang nach Studienpunkten sind:  <ul style="list-style-type: none"> <li>- Research Skills (0,5 SP)</li> <li>- Presentation Techniques (1 SP)</li> <li>- Current Affairs (1,5 SP)</li> <li>- Business and Academic English (3 SP)</li> </ul> <p>In jedem Studiengang werden für dieses Modul Lehreinheiten im Umfang von 6 SP angeboten.</p>
Bewertung	Aus den erteilten Einzelnoten für die Lehreinheiten des Moduls wird die Modulnote gebildet. Die Gewichtung der Einzelnoten ergibt sich aus dem Umfang der Lehreinheiten entsprechend ihrer Studienpunktzahl; Lehreinheiten, in denen keine Noten vergeben werden, bleiben unberücksichtigt. Die Prüfungsformen sind Klausur, Referat und Projektarbeit. Zu den Einzelheiten siehe § 4 Prüfungsordnung.
Häufigkeit und Aufwand	Das Modul wird in jedem Wintersemester angeboten. Der Arbeitsaufwand beträgt 180 Stunden

**Modul 2: Law, Politics, Economy and History (15 SP)**

Inhalte und Ziele	<p>Das Modul „Law, Politics, Economy and History“ dient dem Erwerb von solidem Grundwissen und Orientierungswissen im Themenfeld Staat und Gesellschaft als einem der Hauptfelder für das Verständnis des Vereinigten Königreiches der Gegenwart und der Entwicklungslinien dorthin. Vermittelt werden sollen die wesentlichen Strukturen und die signifikanten Charakteristika in vergleichender Perspektive.</p> <p>Zentrale Fragen, die dieses Modul in seiner Gesamtheit behandelt, sind:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Welches sind die prägenden rechtlichen, wirtschaftlichen, politischen und sozialen Strukturmerkmale Großbritanniens?</li> <li>2. Wie sind diese Merkmale historisch entstanden und welchem Wandel waren sie unterworfen?</li> <li>3. Welche Bedeutung haben sie für aktuelle Entwicklungen in Großbritannien?</li> </ol>
Lehrformen	Die Lehrformen der Lehreinheiten dieses Moduls sind Vorlesung und Seminar.
Studienpunkte	In diesem Modul werden 15 Studienpunkte erworben. Sie werden dadurch erworben, dass die angebotenen Lehreinheiten dieses Moduls vollständig absolviert und die durchgeführten Prüfungen abgelegt werden.
Lehreinheiten	<p>Beispiele für Lehreinheiten in diesem Moduls und ihr möglicher Umfang nach Studienpunkten sind:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- The English Legal System (2 SP)</li> <li>- Constitutional Law (2 SP)</li> <li>- British History: an Outline from the Middle Ages to the Present Day (4 SP)</li> <li>- Special Aspects of Economic, Social and Political History (2 SP)</li> <li>- Political Institutions (2 SP)</li> <li>- Economic Structures (2 SP)</li> <li>- Social Structures (2 SP)</li> </ul> <p>In jedem Studiengang werden für dieses Modul Lehreinheiten im Umfang von 15 SP angeboten.</p>
Bewertung	Aus den erteilten Einzelnoten für die Lehreinheiten des Moduls wird die Modulnote gebildet. Die Gewichtung der Einzelnoten ergibt sich aus dem Umfang der Lehreinheiten entsprechend ihrer Studienpunktzahl; Lehreinheiten, in denen keine Noten vergeben werden, bleiben unberücksichtigt. Die Prüfungsformen sind Klausur, Hausarbeit, Referat und mündliche Prüfung. Zu den Einzelheiten siehe § 4 der Prüfungsordnung.
Häufigkeit und Aufwand	Das Modul wird in jedem Wintersemester angeboten. Der Arbeitsaufwand beträgt 450 Stunden.

**Modul 3: Literature and Culture in the UK**

Inhalte und Ziele	<p>Das Modul „Literature and Culture in the UK“ dient dem Erwerb von solidem Grundwissen und Orientierungswissen im Themenfeld Kultur als einem der Hauptfelder für das Verständnis der Besonderheiten des Vereinigten Königreiches der Gegenwart und der Entwicklungslinien dorthin.</p> <p>Zentrale Fragestellungen, die dieses Modul an ausgewählten Gegenständen behandelt, sind:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Die Entwicklung der englischen Literatur und Kunst als Ausdruck kultureller und nationaler Identität</li> <li>2. Literarische Gattungen und künstlerische Darstellungsformen in ihrem Verhältnis zu epochenspezifischen Problemlagen</li> <li>3. Literatur und bildende Kunst als Zugänge zur Kultur der Gegenwart Großbritanniens</li> </ol>
Lehrformen	Die Lehrformen der Lehreinheiten dieses Moduls sind Vorlesung, Seminar und Projektübung.
Studienpunkte	In diesem Modul werden 9 Studienpunkte erworben. Sie werden dadurch erworben, dass die angebotenen Lehreinheiten dieses Moduls vollständig absolviert und die durchgeführten Prüfungen abgelegt werden.
Lehreinheiten	<p>Beispiele für Lehreinheiten in diesem Modul und ihr möglicher Umfang nach Studienpunkten sind:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- A Cultural History of English Literature (3 SP)</li> <li>- Contemporary British Literature in Context I (1 SP)</li> <li>- A Cultural History of the Arts (2 SP)</li> <li>- Patriotism, National and Regional Identities (2 SP)</li> <li>- Contemporary Britain: Myths, Trends, Fashion, Policies (2 SP)</li> </ul> <p>In jedem Studienjahr werden für dieses Modul Lehreinheiten im Umfang von 9 SP angeboten.</p>
Bewertung	Aus den erteilten Einzelnoten für die Lehreinheiten des Moduls wird die Modulnote gebildet. Die Gewichtung der Einzelnoten ergibt sich aus dem Umfang der Lehreinheiten entsprechend ihrer Studienpunktzahl; Lehreinheiten, in denen keine Noten vergeben werden, bleiben unberücksichtigt. Die Prüfungsformen sind Klausur, Hausarbeit, Referat und mündliche Prüfung. Zu den Einzelheiten siehe § 4 Prüfungsordnung.
Häufigkeit und Aufwand	Das Modul wird in jedem Wintersemester angeboten. Der Arbeitsaufwand beträgt 270 Stunden.



**Anlage 3: Module des Optionsprogramms**

**Option 1: Wirtschaft, Recht, Politik (30 SP)**

**Modul 1: Accompanying Module (8 SP)**

Inhalte und Ziele	Das Begleitmodul dient der kursbegleitenden Steigerung der Sprachkompetenz, der Verfolgung des aktuellen Geschehens im Vereinigten Königreich und der Einübung und Erprobung kurs- und berufsfeldrelevanter Fertigkeiten.
Lehrformen	Die Lehrformen der Lehreinheiten dieses Moduls sind Seminar, Workshop und Sprachkurs.
Studienpunkte	Im Begleitmodul werden 8 Studienpunkte erworben. Sie werden dadurch erworben, dass die Lehreinheiten dieses Moduls vollständig absolviert und die durchgeführten Prüfungen abgelegt werden.
Lehreinheiten	Beispiele für Lehreinheiten in diesem Modul und ihr möglicher Umfang nach Studienpunkten sind:  <ul style="list-style-type: none"> <li>- Current Affairs (1,5 SP)</li> <li>- Business and Academic English (3 SP)</li> <li>- Workshop Transcultural Management (2 SP)</li> <li>- Workshop Project Management (3,5 SP)</li> </ul> <p>In jedem Studiengang werden für dieses Modul Lehreinheiten im Umfang von 8 SP angeboten.</p>
Bewertung	Aus den erteilten Einzelnoten für die Lehreinheiten des Moduls wird die Modulnote gebildet. Die Gewichtung der Einzelnoten ergibt sich aus dem Umfang der Lehreinheiten entsprechend ihrer Studienpunktzahl; Lehreinheiten, in denen keine Noten vergeben werden, bleiben unberücksichtigt. Die Prüfungsformen sind Klausur, Referat und Projektarbeit. Zu den Einzelheiten siehe § 4 Prüfungsordnung.
Häufigkeit und Aufwand	Das Modul wird in jedem Sommersemester angeboten. Der Arbeitsaufwand beträgt 240 Stunden.

**Option 1: Wirtschaft, Recht, Politik (30 SP)**

**Modul 2: Economy (8 SP)**

Inhalte und Ziele	<p>Das Modul „Economy“ des Optionsprogramms dient der Vertiefung und Erweiterung des Moduls 2 aus dem Basisprogramm. Der Augenmerk liegt hierbei auf gegenwärtigen Entwicklungen und auf Berufsfeldern, die für M.B.S.-Absolvent(inn)en von besonderem Interesse sind. Charakteristische und beispielhafte Teilsysteme der Wirtschaft - inklusive der enthaltenen Organisationen, ihrer institutionellen Rahmenbedingungen und ihrer weiteren sozialen Bedeutung - werden vertiefend betrachtet.</p> <p>Zentrale Fragen, die dieses Modul in seiner Gesamtheit behandelt, sind:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Was sind derzeitige, wesentliche Herausforderungen an die britische Wirtschaft und wie lassen sich Lösungsansätze bewerten?</li> <li>2. Welche Teilbereiche der britischen Wirtschaft haben eine besondere wirtschaftliche und gesellschaftliche Bedeutung?</li> <li>3. Wie gestalten sich in diesen Teilbereichen die wechselseitigen Beziehungen zwischen Akteuren und ihrem institutionellen Umfeld?</li> </ol> <p>Die Studierenden sollen befähigt werden, solche Schlüsselfragen zur britischen Wirtschaft anhand von konkreten Beispielen zu erörtern.</p>
Lehrformen	Die Lehrformen der Lehreinheiten dieses Moduls sind Vorlesung und Seminar.
Studienpunkte	In diesem Modul werden 8 Studienpunkte erworben. Sie werden dadurch erworben, dass die angebotenen Lehreinheiten dieses Moduls vollständig absolviert und die durchgeführten Prüfungen abgelegt werden.
Lehreinheiten	<p>Beispiele für Lehreinheiten in diesem Modul und ihr möglicher Umfang nach Studienpunkten sind:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Economic Geography (2SP)</li> <li>- Industrial Organisation (2SP)</li> <li>- The Welfare System (1SP)</li> <li>- The Financial System (2SP)</li> <li>- Media Markets (2SP)</li> <li>- Marketing (2SP)</li> </ul> <p>In jedem Studiengang werden für dieses Modul Lehreinheiten im Umfang von 8 SP angeboten.</p>
Bewertung	Aus den erteilten Einzelnoten für die Lehreinheiten des Moduls wird die Modulnote gebildet. Die Gewichtung der Einzelnoten ergibt sich aus dem Umfang der Lehreinheiten entsprechend ihrer Studienpunktzahl; Lehreinheiten, in denen keine Noten vergeben werden, bleiben unberücksichtigt. Die Prüfungsformen sind Klausur, Hausarbeit, Referat und mündliche Prüfung. Zu den Einzelheiten siehe § 4 der Prüfungsordnung.
Häufigkeit und Aufwand	Das Modul wird in jedem Wintersemester angeboten. Der Arbeitsaufwand beträgt 240 Stunden.

**Option 1: Wirtschaft, Recht, Politik (30 SP)**

**Modul 3: Law (8 SP)**

Inhalte und Ziele	<p>Das Modul „Law“ des Optionsprogramms dient der Vertiefung und Erweiterung des Moduls 2 aus dem Basisprogramm in berufsfeldbezogener Ausrichtung auf besonders relevante juristische Einzelgebiete mit Schwerpunkt auf ihren wirtschaftlichen und kulturellen Kontext. Vermittelt werden sollen Kenntnisse zu Strukturen und Mechanismen sowie zu den wesentlichen Regelungen dieser Rechtsgebiete. Die Studierenden sollen dabei nicht zu englischen Jurist(inn)en ausgebildet werden, sondern vielmehr lernen, mit Besonderheiten des englischen Rechts in der beruflichen Praxis (z.B. bei Vertragsverhandlungen) umzugehen.</p> <p>Zentrale Fragen, die dieses Modul in seiner Gesamtheit behandelt, sind:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Welches sind die prägenden Merkmale des englischen Rechts aus der Perspektive der beruflichen Praxis?</li> <li>2. Wie wirken sich diese Merkmale auf ausgewählte Berufszweige aus (z.B. in den Medien, der Kulturindustrie)?</li> </ol>
Lehrformen	Die Lehrformen der Lehreinheiten dieses Moduls sind <u>Vorlesung und Seminar</u> .
Studienpunkte	In diesem Modul werden 8 Studienpunkte erworben. Sie werden dadurch erworben, dass die angebotenen Lehreinheiten dieses Moduls vollständig absolviert und die durchgeführten Prüfungen abgelegt werden.
Lehreinheiten	<p>Beispiele für Lehreinheiten in diesem Modul und ihr möglicher Umfang nach Studienpunkten sind:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Contract Law (2 SP)</li> <li>- Tort Law (2 SP)</li> <li>- Commercial Law (2 SP)</li> <li>- Media Law (2 SP)</li> </ul> <p>In jedem Studiengang werden für dieses Modul Lehreinheiten im Umfang von 8 SP angeboten.</p>
Bewertung	Aus den erteilten Einzelnoten für die Lehreinheiten des Moduls wird die Modulnote gebildet. Die Gewichtung der Einzelnoten ergibt sich aus dem Umfang der Lehreinheiten entsprechend ihrer Studienpunktzahl; Lehreinheiten, in denen keine Noten vergeben werden, bleiben unberücksichtigt. Die Prüfungsformen sind Klausur, Hausarbeit, Referat und mündliche Prüfung. Zu den Einzelheiten siehe § 4 der Prüfungsordnung.
Häufigkeit und Aufwand	Das Modul wird in jedem Wintersemester angeboten. Der Arbeitsaufwand beträgt 240 Stunden.

**Option 1: Wirtschaft, Recht, Politik (30 SP)**

**Modul 4: Politics (6 SP)**

Inhalte und Ziele	<p>Das Modul „Politics“ des Optionsprogramms dient der Vertiefung und Erweiterung des Moduls 2 aus dem Basisprogramm in berufsfeldbezogener Ausrichtung auf besonders relevante Aspekte des britischen politischen Systems. Vermittelt werden sollen Kenntnisse zu Strukturen und Mechanismen wesentlicher Teilsysteme von Staat und Verwaltung sowie der politischen Entscheidungsprozesse.</p> <p>Zentrale Fragen, die dieses Modul in seiner Gesamtheit behandelt, sind:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Welche aktuellen Entwicklungen prägen die britische Politik?</li> <li>2. Wie hat sich das Verhältnis von Zentralstaat und Regionen herausgebildet, und welchem Wandel ist es unterworfen?</li> <li>3. Welche Kontinuitäten und Brüche zeichnen das deutsch-britische Verhältnis bis in die unmittelbare Gegenwart hinein aus?</li> </ol>
Lehrformen	Die Lehrformen der Lehreinheiten dieses Moduls sind Vorlesung und Seminar.
Studienpunkte	In diesem Modul werden 6 Studienpunkte erworben. Sie werden dadurch erworben, dass die angebotenen Lehreinheiten dieses Moduls vollständig absolviert und die durchgeführten Prüfungen abgelegt werden.
Lehreinheiten	<p>Beispiele für Lehreinheiten in diesem Modul und ihr möglicher Umfang nach Studienpunkten sind:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Centralism and Regionalism (2 SP)</li> <li>- British Foreign Policy (2 SP)</li> <li>- British Domestic Policy (3 SP)</li> <li>- British-German Relations (1 SP)</li> </ul> <p>In jedem Studiengang werden für dieses Modul Lehreinheiten im Umfang von 6 SP angeboten.</p>
Bewertung	Aus den erteilten Einzelnoten für die Lehreinheiten des Moduls wird die Modulnote gebildet. Die Gewichtung der Einzelnoten ergibt sich aus dem Umfang der Lehreinheiten entsprechend ihrer Studienpunktzahl; Lehreinheiten, in denen keine Noten vergeben werden, bleiben unberücksichtigt. Die Prüfungsformen sind Klausur, Hausarbeit, Referat und mündliche Prüfung. Zu den Einzelheiten siehe § 4 der Prüfungsordnung.
Häufigkeit und Aufwand	Das Modul wird in jedem Wintersemester angeboten. Der Arbeitsaufwand beträgt 180 Stunden.

**Anlage 4: Module des Optionsprogramms**

**Option 2: Culture, Media and Cultural Management (30 SP)**

**Modul 1: Accompanying Module (8 SP)**

Inhalte und Ziele	Das Begleitmodul dient der kursbegleitenden Steigerung der Sprachkompetenz, der Verfolgung des aktuellen Geschehens im Vereinigten Königreich und der Einübung und Erprobung kursrelevanter Fertigkeiten.
Lehrformen	Die Lehrformen der Lehreinheiten dieses Moduls sind Seminar, Workshop und Sprachkurs.
Studienpunkte	Im Begleitmodul werden 8 Studienpunkte erworben. Sie werden dadurch erworben, dass die Lehreinheiten dieses Moduls vollständig absolviert und die durchgeführten Prüfungen abgelegt werden.
Lehreinheiten	Beispiele für Lehreinheiten in diesem Modul und ihr möglicher Umfang nach Studienpunkten sind:  <ul style="list-style-type: none"> <li>- Current Affairs (1,5 SP)</li> <li>- Business and Academic English (3 SP)</li> <li>- Workshop Transcultural Management (2 SP)</li> <li>- Workshop Project Management (3,5 SP)</li> </ul> <p>In jedem Studiengang werden für dieses Modul Lehreinheiten im Umfang von 8 SP angeboten.</p>
Bewertung	Aus den erteilten Einzelnoten für die Lehreinheiten des Moduls wird die Modulnote gebildet. Die Gewichtung der Einzelnoten ergibt sich aus dem Umfang der Lehreinheiten entsprechend ihrer Studienpunktzahl; Lehreinheiten, in denen keine Noten vergeben werden, bleiben unberücksichtigt. Die Prüfungsformen sind Klausur, Referat und Projektarbeit. Zu den Einzelheiten siehe § 4 Prüfungsordnung.
Häufigkeit und Aufwand	Das Modul wird in jedem Sommersemester angeboten. Der Arbeitsaufwand beträgt 240 Stunden.

**Option 2: Culture, Media and Cultural Management (30 SP)**

**Modul 2: High and Popular Culture (8 SP)**

Inhalte und Ziele	<p>Das Modul „High and Popular Culture“ des Optionsprogramms dient der Vertiefung und Erweiterung des Moduls 3 aus dem Basisprogramm in berufsfeldbezogener Ausrichtung. Die Studierenden sollen besonders relevante Aspekte des britischen Kulturlebens kennen lernen und im Kontext von Wirtschaft, Gesellschaft und Politik analysieren.</p> <p>Zentrale Fragestellungen, die dieses Modul an ausgewählten Gegenständen behandelt, sind:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Welche Rolle spielen Literatur, Theater, Musik und Entertainment bei der Herausbildung und Veränderung des Selbstverständnisses der Briten?</li> <li>2. Wie wirken sich spezifische Ausprägungen der gegenwärtigen Hoch- und Populärkultur auf die Entstehung und Veränderung von Alltagsmythen aus?</li> <li>3. Inwieweit handelt es sich bei dabei um spezifisch britische Entwicklungen? Welche Einflüsse des globalen Kulturaustausches kommen zum Tragen?</li> </ol>
Lehrformen	Die Lehrformen der Lehreinheiten dieses Moduls sind Vorlesung und Seminar.
Studienpunkte	In diesem Modul werden 8 Studienpunkte erworben. Sie werden dadurch erworben, dass die angebotenen Lehreinheiten dieses Moduls vollständig absolviert und die durchgeführten Prüfungen abgelegt werden.
Lehreinheiten	<p>Beispiele für Lehreinheiten in diesem Moduls und ihr möglicher Umfang nach Studienpunkten sind:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Literature, Culture and the Self (2 SP)</li> <li>- Contemporary British Literature in Context II (2 SP)</li> <li>- Popular Culture in Contemporary Britain (2 SP)</li> <li>- Theories of Culture (2 SP)</li> <li>- Film in the UK: Past and Present (2 SP)</li> </ul> <p>In jedem Studiengang werden für dieses Modul Lehreinheiten im Umfang von 8 SP angeboten.</p>
Bewertung	Aus den erteilten Einzelnoten für die Lehreinheiten des Moduls wird die Modulnote gebildet. Die Gewichtung der Einzelnoten ergibt sich aus dem Umfang der Lehreinheiten entsprechend ihrer Studienpunktzahl; Lehreinheiten, in denen keine Noten vergeben werden, bleiben unberücksichtigt. Die Prüfungsformen sind Klausur, Hausarbeit, Referat und mündliche Prüfung. Zu den Einzelheiten siehe § 4 der Prüfungsordnung.
Häufigkeit und Aufwand	Das Modul wird in jedem Sommersemester angeboten. Der Arbeitsaufwand beträgt 240 Stunden.

**Option 2: Culture, Media and Cultural Management (30 SP)**

**Modul 3: British Media – Past and Present (8 SP)**

Inhalte und Ziele	<p>Das Modul „British Media – Past and Present“ des Optionsprogramms dient der Vertiefung und Erweiterung des Moduls 3 aus dem Basisprogramm in berufsfeldbezogener Ausrichtung. Die Studierenden sollen besonders relevante Aspekte der britischen Medienlandschaft kennen lernen und im Kontext von Wirtschaft, Gesellschaft und Politik analysieren.</p> <p>Zentrale Fragestellungen, die dieses Modul an ausgewählten Gegenständen behandelt, sind:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Wie entstand eine moderne Öffentlichkeit in Großbritannien? Wie veränderte sie sich bis zur Gegenwart?</li> <li>2. Welches sind die wichtigsten Muster und Trends der Medienentwicklung Großbritanniens? Wodurch unterscheiden sie sich von anderen europäischen Ländern?</li> <li>3. Welche Rolle spielt der Kommerz in der britischen Medienlandschaft? In welchen rechtlichen Rahmenbedingungen entwickeln sich die britischen Medien?</li> </ol>
Lehrformen	Die Lehrformen der Lehreinheiten dieses Moduls sind Vorlesung und Seminar.
Studienpunkte	In diesem Modul werden 8 Studienpunkte erworben. Sie werden dadurch erworben, dass die angebotenen Lehreinheiten dieses Moduls vollständig absolviert und die durchgeführten Prüfungen abgelegt werden.
Lehreinheiten	<p>Beispiele für Lehreinheiten in diesem Moduls und ihr möglicher Umfang nach Studienpunkten sind:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Media Theory and Media Studies (2 SP)</li> <li>- Public Opinion in Modern Times (2 SP)</li> <li>- Media in the Consumer Society (2 SP)</li> <li>- Media Law (2 SP).</li> </ul> <p>In jedem Studiengang werden für dieses Modul Lehreinheiten im Umfang von 8 SP angeboten.</p>
Bewertung	Aus den erteilten Einzelnoten für die Lehreinheiten des Moduls wird die Modulnote gebildet. Die Gewichtung der Einzelnoten ergibt sich aus dem Umfang der Lehreinheiten entsprechend ihrer Studienpunktzahl; Lehreinheiten, in denen keine Noten vergeben werden, bleiben unberücksichtigt. Die Prüfungsformen sind Klausur, Hausarbeit, Referat und mündliche Prüfung. Zu den Einzelheiten siehe § 4 der Prüfungsordnung.
Häufigkeit und Aufwand	Das Modul wird in jedem Sommersemester angeboten. Der Arbeitsaufwand beträgt 240 Stunden.

**Option 2: Culture, Media and Cultural Management (30 SP)**

**Modul 4: Cultural Management (6 SP)**

Inhalte und Ziele	<p>Das Modul „Cultural Management“ des Optionsprogramms dient der Vertiefung und Erweiterung des Moduls 3 aus dem Basisprogramm in berufsfeldbezogener Ausrichtung. Die Studierenden sollen besonders relevante Aspekte des Kulturbetriebs in Großbritannien kennen lernen und im Kontext von Wirtschaft, Gesellschaft und Politik analysieren. Vermittelt werden sollen Kenntnisse über die Kulturförderung sowie über den Kulturmarkt im kommerziellen und nichtkommerziellen Sektor.</p> <p>Zentrale Fragestellungen, die dieses Modul an ausgewählten Praxisfeldern behandelt, sind:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Wie ist insbesondere der kulturelle Sektor Großbritanniens aufgebaut? Welche besonderen Erfordernisse werden an Kulturmanagement und Kulturwirtschaft gestellt?</li> <li>2. Nach welchen Gesichtspunkten werden Kulturpolitik und Kulturförderung in Großbritannien gestaltet? Welches sind die wichtigsten Institutionen und Hauptakteure, welche Finanzierungsweisen werden gewählt?</li> <li>3. Welche Strukturbesonderheiten sind im internationalen Vergleich zu beobachten?</li> </ol>
Lehrformen	Die Lehrformen der Lehreinheiten dieses Moduls sind Vorlesung und Seminar.
Studienpunkte	In diesem Modul werden 6 Studienpunkte erworben. Sie werden dadurch erworben, dass die angebotenen Lehreinheiten dieses Moduls vollständig absolviert und die durchgeführten Prüfungen abgelegt werden.
Lehreinheiten	<p>Beispiele für Lehreinheiten in diesem Modul und ihr möglicher Umfang nach Studienpunkten sind:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cultural Management (2 SP)</li> <li>- Cultural Economics (2 SP)</li> <li>- Cultural Policy and Funding (2 SP)</li> <li>- Marketing (2 SP)</li> <li>- The Literary Field in the UK (1 SP).</li> </ul> <p>In jedem Studiengang werden für dieses Modul Lehreinheiten im Umfang von 6 SP angeboten.</p>
Bewertung	Aus den erteilten Einzelnoten für die Lehreinheiten des Moduls wird die Modulnote gebildet. Die Gewichtung der Einzelnoten ergibt sich aus dem Umfang der Lehreinheiten entsprechend ihrer Studienpunktzahl; Lehreinheiten, in denen keine Noten vergeben werden, bleiben unberücksichtigt. Die Prüfungsformen sind Klausur, Hausarbeit, Referat und mündliche Prüfung. Zu den Einzelheiten siehe § 4 der Prüfungsordnung.
Häufigkeit und Aufwand	Das Modul wird in jedem Sommersemester angeboten. Der Arbeitsaufwand beträgt 180 Stunden.